

COMPANY BROCHURE
2026

会社名	株式会社 UNITED PRODUCTIONS
本社所在地	〒150-0011 東京都渋谷区東 3 丁目 16 番 3 号 エフ・ニッセイ恵比寿ビル 2 F
代表者	代表取締役 森田 篤
設立年月日	2016 年 10 月 3 日
資本金	1,000 万円
従業員数	497 名 (2026 年 4 月 1 日 現在)
役員構成	代表取締役 森田 篤 取締役 柴野 光平 島田 源太郎 猪股 徹也 監査役 飯森 義英
事業内容	放送番組（バラエティ、ドラマ、スポーツ）、映画及びCMの企画、制作事業 映画配給 海外コンテンツ事業 俳優、エキストラ等の育成及びマネージメント事業 ポストプロダクション事業（編集室、MA室） 有料職業紹介事業及び労働者派遣事業 YouTube、TikTok等のSNS編集事業 など
UNITED PRODUCTIONS グループ会社	株式会社 TechCarry TOKYO ROCK STUDIO株式会社 株式会社 macaroni 株式会社闇
KeyHolderグループ会社	株式会社KeyHolder 株式会社アオイコーポレーション 株式会社NEXT 株式会社ゼスト 株式会社エーカンパニー 株式会社FA Project 株式会社ノース・リバー 株式会社Red List 株式会社トポスエンタープライズ 株式会社GINKGO TREE 株式会社SKE 株式会社10ANTZ 乃木坂46合同会社 株式会社ホールワールドメディア
URL QRコード	https://united-p.co.jp  

<グループ体制>

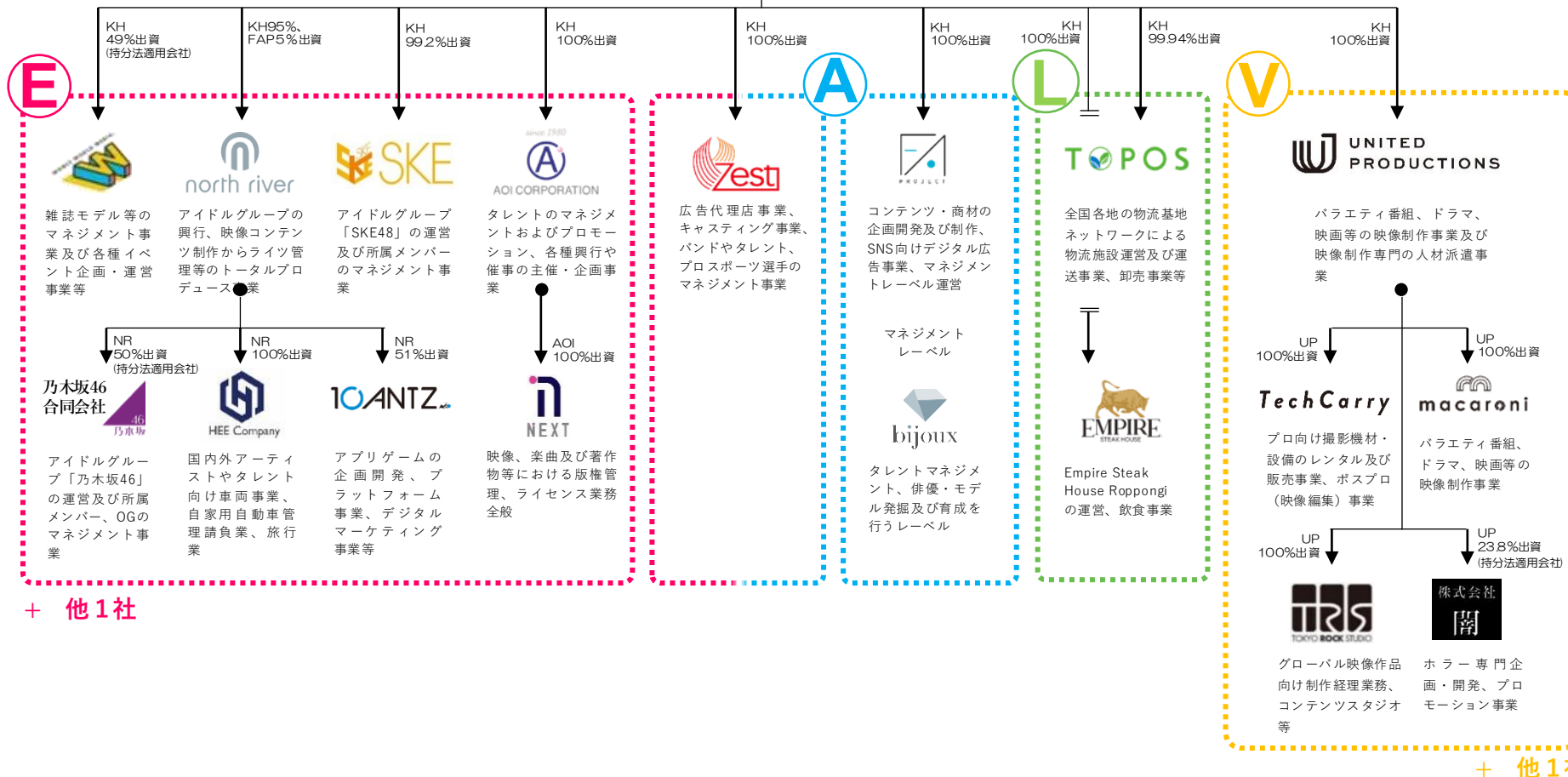


上場区分：東京証券取引所スタンダード市場(東S:4712)
資本金：92,450,000円
従業員数：1,053名

全社 20社

- 総合エンタメ：9社
- 映像制作：6社
- 広告代理店：2社
- 物流・飲食：2社

※当社及び持分法適用会社含む



+ 他1社

PURPOSE

世界に「笑い」と「驚き」や「感動」を

腹がよじれるほどの「笑い」と、椅子から転げ落ちるほどの「驚き」や、魂を揺さぶるほどの「感動」を世界に届ける。私たちのコンテンツで、世界をエンターテインする。そのために私たちは存在している。

MISSION

日本一の「コンテンツサプライヤー」になる

バラエティやドラマ・映画を始めとする映像コンテンツ業界において、質・量ともに国内最大規模を誇る日本一の「コンテンツサプライヤー」を目指す。日本一達成後は世界へ。

CORE VALUES

1. モノ創りを楽しむ「遊びゴコロ」

私たちの仕事は、「笑い」「驚き」「感動」を形にする仕事。世の中で一番楽しい仕事。モノ創りしている私たちが「遊びゴコロ」を持って楽しまなければ、人が楽しいと思えるモノなんて創ることはできない。だから創ることをとことん楽しもうじゃないか！

2. 「視聴者ファースト」のモノ創り

「視聴者目線に立ったモノ創り」を心がけ、視聴者に「笑い」や「驚き」や「感動」を与え、視聴者の心を豊かにするモノを創る。間違っても視聴者や全ての協力者を傷つけるような事があってはならない。

3. 「仲間」を大切に作る心

私たちのモノ創りは一人では成し得ない。チームプレーでこそ成し得るもの。時には出演者やスタッフ、総勢100名を超える大所帯の現場もある。その「全ての仲間を大切に」し、助け合うことで、最高のパフォーマンスが発揮でき、最高のモノ創りが可能となる。

4. どんな時も「ポジティブ」に「しぶとく」

モノ創りの過程で袋小路に陥ることは日常茶飯事。しかし、そこが袋小路に見えても必ず道はあるもの。常に「ポジティブに道を探ろう。」また、道がなければ道を作ればいい。あらゆる難局も、しぶとく切り抜けよう。そして難産であれば難産であるほど、作品を世に放った時の達成感、他では味わうことの出来ない、この上ないものとなる。

5. 「圧倒的当事者意識」

仕事は「圧倒的な当事者意識を持って」主体的に取り組もう。当事者意識を持った仕事は自らの成長スピードを加速させ、仕事を断然楽しくもしてくれる。

バラエティ

幅広いバラエティ番組を一手に引き受ける

NHK・テレビ朝日・TBS・テレビ東京・フジテレビなど地上波各局を中心に、配信用コンテンツ、BS・CS番組で、バラエティ・教養系などあらゆるコンテンツを横断的に手掛けています。

幹事会社として引き受ける番組も多く、総合演出、プロデューサー、アシスタントプロデューサー、ディレクター、アシスタントディレクターが在籍、ギャラクシー賞受賞番組にも携わるなどテレビ制作の重要なポジションを担っています。



有吉のお金発見 突撃!カネオくん
NHK



アイカタ
~大切な人の【イとこ】撮ってきてください〜
NHK



林修の今知りたいでしょ!
テレビ朝日



しくじり先生
俺みたいになるな!!
テレビ朝日



かまいガチ
テレビ朝日



ニカゲーム
テレビ朝日



まいにち大喜利
動画、はじめてみました/TELASA



まいにち賞レース
動画、はじめてみました/TELASA



マツコの知らない世界
TBS



熱狂マニアさん!
TBS



THE 神業チャレンジ
TBS



オールスター感謝祭
TBS



伊集院光の偏愛博物館
BS-TBS



あちこちオードリー
テレビ東京



千鳥の鬼レンチャン
フジテレビ



タイムレスマン
フジテレビ



FNS27時間TV 鬼笑い祭
フジテレビ



トークサバイバー!
~トークが面白いと生き残れるドラマ~
Netflix



Breaking Downドッキリ
ABEMA



リフォームホラーハウス
MBS

ドラマ・映画

ドラマ・映画の企画・製作を一貫して行うプロフェッショナル集団

プロデューサー、監督、制作チーム、演出チームが所属。劇場映画、テレビドラマ・配信番組など幅広く手掛ける映像製作集団です。経験豊富なスタッフが携わった作品は日本アカデミー賞、ギャラクシー賞等を受賞。

Netflix「トークサバイバー！」シリーズをバラエティ制作事業本部と共同制作するなど

UNITED PRODUCTIONSならではの強みも備えています。

気鋭の若手監督作品、大型エンターテインメント、国際共同製作、他多数の劇場映画の製作にも参画しています。

ドラマ



©TBS
ラストマン-全盲の捜査官-
FAKE/TRUTH
TBS 2025



©中京テレビ
おいしい離婚
届けます
中京テレビ 2025



©田口福一・一迅社/
「ふたりエスケープ」製作委員会
ふたりエスケープ
テレビ大阪 2025



©草下シンヤ・本田俊貴/小学館
©2024 WOWOW INC.
ハスリンボーイ
WOWOW 2024



©ABC
あなたの恋人、強奪します。
ABCテレビ/テレビ朝日 2024



©「ひだまりが聴こえる」製作委員会
ひだまりが聴こえる
テレビ東京 2024



©TBS
不適切にもほどがある！
TBS 2024



©山川直・朝基まさし/講談社/
ドラマ「マイホームヒーロー」製作委員会・MBS
マイホームヒーロー
MBS 2023



©TBS
18/40 ~2人なら夢も恋も~
TBS 2023



トークサバイバー！
～トークが面白いと
生き残れるドラマ～
シリーズ

Netflixにて独占配信
Netflix
2022・2023・2024

映画



映画ラストマン
- FIRST LOVE -
(ロケーション協力)

配給：松竹
2025
©2025映画
「ラストマン」製作委員会



おいしくて泣くとき
(監督)

配給：松竹
2025
©2025映画
「おいしくて泣くとき」製作委員会



ショウタイムセブン
(製作)

配給：松竹、アスミック・エース
2025
©2025映画
「ショウタイムセブン」製作委員会



若き見知らぬものたち
(製作)

配給：クロックワークス
2024
©2024 The Young Strangers
Film Partners



映画マイホームヒーロー
(ロケーション協力)

配給：ワーナー・ブラザース映画
2024
©2024
映画「マイホームヒーロー」製作委員会



君は放課後インソムニア
(企画・制作・製作)

配給：ポニーキャニオン
2023
©オジロマコト・小学館/
映画「君ソム」製作委員会



流浪の月
(製作)

配給：ギャガ
2022
©2022「流浪の月」製作委員会



映画 太陽の子
(製作)

配給：イオンエンターテイメント
2021
©2021 EL EVEN ARTS Studios/
「太陽の子」フィルムパートナーズ

ディストリビューション（映画配給）

グループシナジーを活かした作品から、多岐にわたるパートナーとの提携作品まで配給

配給レーベル



KeyHolder Pictures

映像・音楽・ライブ・ゲーム・デジタルコンテンツなど多彩なエンターテインメント事業を展開するKeyHolderグループの知見を活かし誕生した映画配給レーベルです。

作家性の高い作品やドキュメンタリーからメジャー作品まで、企画段階から積極的に関わり、作品ごとに最適な公開戦略を構築します。グループ会社である株式会社「闇」との連携によるホラー作品の制作や外部パートナーとの協業も推進し、国内外へと作品の可能性を広げています。

多様な外部パートナーとの提携作品や作品や企画の個性に合わせた配給プランを策定し、メジャー系映画からアート系映画まで、広範な層に訴求します。また、UNITED PRODUCTIONSが得意とするバラエティコンテンツのODS(有料ライブ配信)等も展開。国内市場にとどまらず世界へコンテンツを届けていきます。

2026年ラインナップ



1月9日公開
『小屋番 八ヶ岳に生きる
劇場版』



10月公開
『キリコのタクト～YELL～』
鈴木京香主演



11月公開
『シルバー・エクスプレス』
田中未来監督



秋、新宿バルト9ほか
全国公開
『縁の手紙』
配給協力

and more

海外コンテンツ

世界水準の制作ノウハウを武器に、映像コンテンツを世界へ展開

関連グループ各社の強みを集約し、グローバル市場に向けた映像ビジネス戦略を推進しています。



海外作品における日本人俳優のキャスティング／マネジメント支援

脚本家・クリエイターとの連携によるグローバル向けオリジナル企画開発／国際共同製作

大規模海外作品の制作現場の経験をいかしたプロダクションサービス／制作経理サービスを提供
(TOKYO ROCK STUDIO)



AIM Entertainment

米ロサンゼルス拠点のAIM Entertainmentとの資本業務提携により、北米・ハリウッドとダイレクトに接続する戦略的拠点を整備。

ポストプロダクション

クリエイティブと情熱が躍動する、ハイクオリティな映像編集現場

変化の激しい映像業界において、時代の流れや多様化するニーズに柔軟に対応し、新たなコンテンツ制作にも対応。テレビ番組を中心に、バラエティ、ドラマ、映画、企業VP、WebCMなど様々なジャンルの映像を手掛けています。テロップやワイプなどの画面加工を行う編集から、各ジャンルに合わせた音声処理やミックスを行うMAまで、卓越した技術を持つスタッフが、作品を理想のカタチへと仕上げます。

恵比寿プレミアム・ユーゾーンビルスタジオ

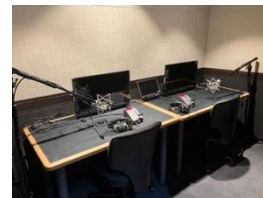
〒150-0011 渋谷区東2-23-12 プレミアム・ユーゾーンビル4F



Edit-A



MA-A



Narration Booth



Rounge

恵比寿JHIA渋谷ビルスタジオ

〒150-0011 渋谷区東2-24-2 JHIA渋谷ビル3F4F5F



Edit-B (5F)



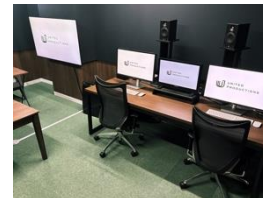
Edit-C (4F)



Edit-D (4F)



Edit-E (3F)



Edit-F (3F)

恵比寿荒井ビルスタジオ

〒150-0011 渋谷区東2-24-4 荒井ビル5F



MA-B



Narration Booth

制作実績

- ・ かまいガチ(テレビ朝日)
- ・ 熱狂マニアさん!(TBS)
- ・ THE神業チャレンジ (TBS)
- ・ マツコ&有吉 かりそめ天国(テレビ朝日)
- ・ その一言でハッピーエンド (テレビ朝日)
- ・ 正解の無いクイズ (テレビ東京)
- ・ ドラマチックに! 喋ってお焚き上げ (テレビ東京)
- ・ 何を隠そう・・・ソレが! (テレビ東京)
- ・ 内村のツボる動画(テレビ東京)
- ・ 櫻井翔のワンナイトスタディ (フジテレビ)
- ・ クイズ! 掘り出せCalbee (Youtube)
- ・ めちゃ×2めちゃってるッ! (FOD)

VARIETY

DRAMA
MOVIE

DISTRIBUTION

INTERNATIONAL
CONTENTS

POST
PRODUCTION

HUMAN
RESOURCE

CM, MV
DIGITAL
CONTENTS

ヒューマンリソース

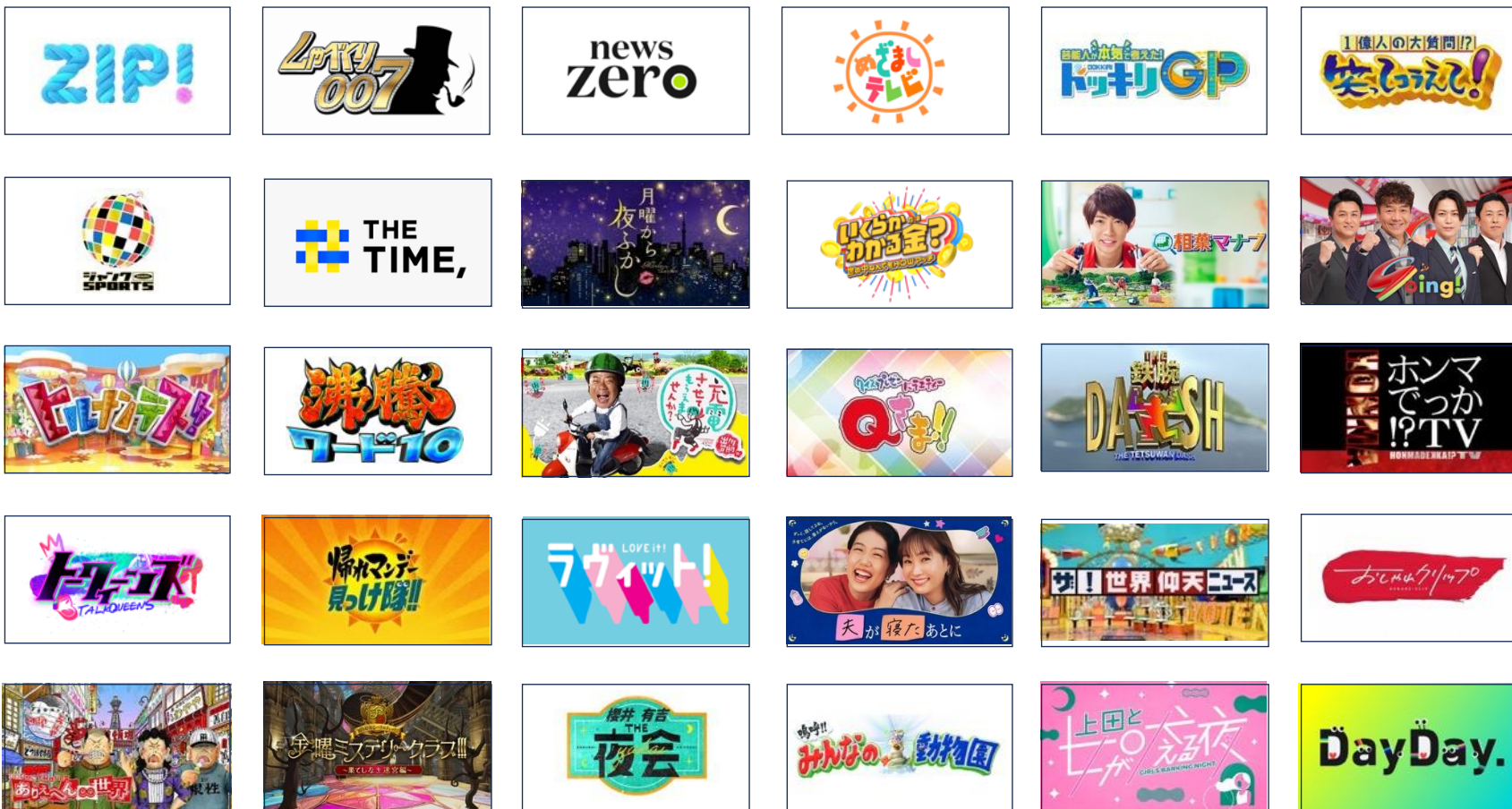
おもしろいを自ら創造する『つくり手』を育て、送り出す

高いコミュニケーション能力と広い専門知識で、採用・育成・評価・マネジメントを行い、第一線で活躍できるクリエイターを輩出し、地上波バラエティ番組を中心としたテレビ業界の人材不足という課題解決を貢献します。

どんなに面白い番組や潤沢な予算があっても、「つくり手」なくしてコンテンツは生まれません。私たちは、クリエイターが持つその能力を最大限に発揮し、創造できるよう360度サポートをするエージェンシー「UPCA」を設立しました。



派遣先実績一例（派遣番組数：約310作品）



CM/MV/デジタルコンテンツ/ショートドラマ

豊富な実績により企画・制作・運用までトータルプロデュース

CM、MV、SNS動画(YouTube/Instagram/TikTok)、
企業VP、広告動画、アニメーション、実写映像などを
企画・撮影・編集・タレントキャスティングに至るまで一気通貫して手掛け、ハイクオリティで提供します。

CM



ほくてん



しましまプリント



LDH×コロロ



株式会社ZOZO
ZOZOSUIT 2



ひかりTV TVCM
「日向坂46です。ちょっといいですか？」

MV



Empire feat. Novel Core
Novelbright



Awesome Life
Novelbright



Present
OCTOPATH



TOY BOY feat. DEAN
FUJIOKA
HONEST BOYZ®



PICTURE PERFECT
feat. Novel Core
SALU

YouTube



#kangabale 狩野マンドゥ部長



コイズ掘りだせカルビー



LAST CALL

企業PV



olive-spa_PV

ショートドラマ



サクラさん
(製作)

VARIETY

DRAMA,
MOVIE

DISTRIBUTION

INTERNATIONAL
CONTENTS

POST
PRODUCTION

HUMAN
RESOURCE

CM,MV
DIGITAL
CONTENTS